

3. ПЕСНЯ ПЬЯНЫХ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Moderato

f

С треском ло - па - ют - ся поч - ки, го, го,

f

нар

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in bass clef, 2/4 time, with a dynamic marking of *f*. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef, 2/4 time, also with a dynamic marking of *f*. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The lyrics are written below the vocal staff.

го, го, пляшут пья - ны - е у боч - ки. Эх, нам бы да так!

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The vocal line continues with the lyrics 'го, го, пляшут пья - ны - е у боч - ки. Эх, нам бы да так!'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal accompaniment.

От ве - сен - ней э - той ноч - ки, го, го, го, го,

Detailed description: This system contains the final two staves of music on the page. The vocal line concludes with the lyrics 'От ве - сен - ней э - той ноч - ки, го, го, го, го,'. The piano accompaniment provides a consistent harmonic and rhythmic foundation throughout.

пля-шут пъя-ны - е у боч-ки. Эх, нам бы да так. Тай - ри-там,

p

ти-ра-та-ра-там-пам, тай ⁸ ра-м - пам. Тай - ри-там, ти-ра-та-ра-там-пам,

тай ⁸ ра-м. Тол-сто-сум за пять жем-чу-жин, го, го,

го, го, с са-мой луч-шей дев-кой дру-жен. Эх, нам бы да так.

С са . мой луч . шей дев . кой дру . жен, го, го, го, го, тол . сто . сум за

пять жем . чу . жин. Эх, нам бы да так! Тай - ри . там, ти . ра . та . ра . там . пам,

тай . рам - пам. Тай - ри . там, ти . ра . та . ра . там . пам, тай . рам.

Пам_пам_пам - пам.пам.пам_пам,

p

пам, пам, пам, пам, пам - па_па_пам, ям - па_па_па_па_па_

p

пам, пам_пам - пам - пам_пам_пам_пам_пам - пам, пам_пам_пам.

p

_пам, пам_пам_пам - пам, пам, пам.

pp